Sparekassen
THY
– aktiv for egnen

Sennels afdeling . Tlf. 07 98 50 42
Åbningstid: mandag og torsdag 10-12

VI HAR TANKE FOR MENNESKER

Automatisk bilvask
Auto-reparationer
Kiosk: mælk, smør, pålæg,
aviser og ugeblade
Åben fra 06.30 til 23.00

TEXACO ØSTBYEN
v/ Elsa og Klaus Agesen
Ålborgvej 64 - 66, 7700 Thisted
Tlf. (07) 92 19 77

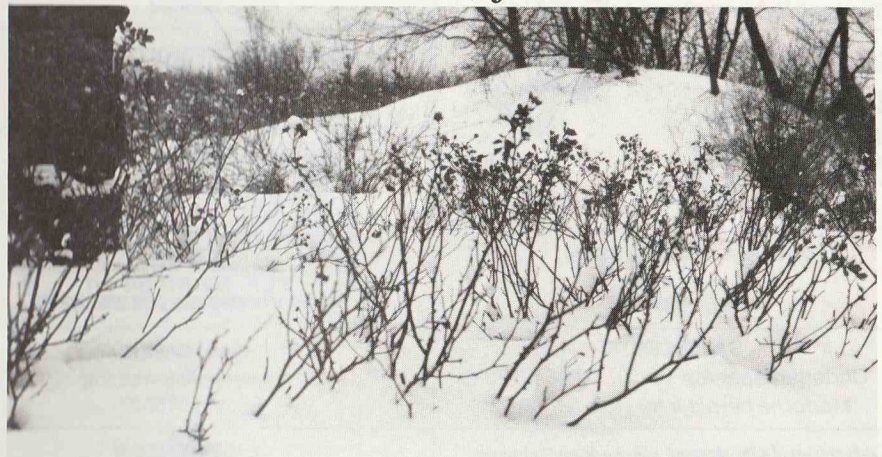
TOYOTA
BRDR.YDE A/S
AUTORISERET TOYOTA-FORHANDLER

ORIGINALE TOYOTA & VOLVO RESERVEDELE
SILSTRUPVEJ 1 · 7700 THISTED · (07) 92 21 33

Juul Sko
EURO SKO
TLF. 07 92 05 99 . VESTERGADE 20 . DK 7700 THISTED

SENNELS SOGNEBLAD

Blomsterne dækkes, jo mer det sner...



SNE HAR VI IKKE set meget til de to foregående vintre, men i denne vinter har både urt og busk stået i skjul under sneen, og vi har kunnet synge: Det er hvidt herude. Vi har også kunnet synge: "Kulden den svækkes, blomsterne dækkes, jo mer det sner." Brorsons smukke salme hører februar til; de fleste kender den, men hvad handler den om? Det står der noget om inde i bladet.

Naturgas

Når man bestiller installering af naturgas, kan man helt gratis yde et godt bidrag til vort fælles forsamlingshus. Læs inde i bladet s.12.

nr. 147 faste 1991

expert
Vestergade 21 · 7700 Thisted
Telefon 97 92 19 42

Hov Tømrerværksted ApS
Jørgen Strømgaard Hansen
Telefon 985237

FRISØRSALONEN
v/LENE JENSEN
Knudsbjergvej 18
telefon 985379

KARSTEN H. JENSEN
Murer og aut. kloakmester
Kirstens Bakke 1, Sennels Tlf. 985117

VVS - SENNELS
v. aut. vand- og gasmester Per Jensen
985030

Sennels Brødudsalg
v/Else Marie og Torben
Sennelsvej 68
Tlf. 97 98 56 01

GRAFICO OFFSETTRYKKERI
Industrivej 32 Thisted
Tlf. 923100

Sennels Autoværksted
LEIF SUNESEN
Sennelsvej 66 . 7700 Thisted
TLF. 07 98 54 44

NIELS A. RASMUSSEN
Tømrer og snedker
telefon 985371

SALON BRIX
Gadegårdsparken 16 . Tlf. 07 98 53 70
Moderne hårpleje for hele familien

Brdr. SMED
Vognmandsforretning
Telefon 985037

***Købmandshjørnet** v/Arne Klim Sørensen*
Sennelsvej 112, Sennels, 7700 Thisted.
Telefon: 97 98 50 17

E. SØRENSEN
Kolonial - Isenkram - Foderstoffer
Telefon 985004

UG HUSE
THISTED ApS aut. KLOAKMESTER
TØMRER- OG MURERFORRETNING
Leopardvej 3 - 7700 Thisted
Tlf. 07 92 64 88

SENNELS SOGNEBLAD udgives af Sennels Menighedsråd. Udkommer 5 gange om året, til advent, faste, påske, pinse og høst. Bladet uddeles til alle husstande i Sennels sogn, pr. 1.januar 1990 ca.470. Hvert leveret eksemplar repræsenterede i 1989 en udgift på kr. 11.40. Bidrag til bladet kan indbetales på giro 2017334; et indbetalingskort følger med hvert års adventsnummer (ca. 1.december).

Redaktion, ekspedition og annonceekspedition: Sennels præstegård, 7700 Thisted, telefon 97 98 50 32.

Ansvh.redaktør: Anders J.Hindsholm.

Tryk: Grafico, Industrivej, Thisted.

Vist skal du hente vor sommer ind

Om Brorsons berømte vintersalme, "Her vil ties, her vil bies"

Af Anders J.Hindsholm

AT BIE BETYDER at vente. "La la la luh - la la la lih - kom, så skal A bih" - sådan synger Mads Doss og Mett' Kølvro i Blichers vise fra 1842. Og ældre folk kan stadig finde på at sige: "Bi nu lidt!"

Men ellers siger vi ikke længere bie, nu hedder det vente. Det ord møder vi da også i Brorsons berømte vintersalme: " - vist skal du hente kun ved at vente vor sommer ind." Men i salmens første linie står der: "Her vil ties, her vil bies", og alene for den linies skyld bør alle danske børn lære, hvad bie betyder.

At være dansk, det er bl.a. at kunne synge med på "Den signede dag" og "Nu falmer skoven" plus en 10-12 andre salmer. Én af de andre er "Her vil ties". Af salmebogens 754 salmer er den måske den skønneste.

Men hvad handler den egentlig om? Er det overhovedet en salme? Den nævner ikke Gud, heller ikke Himlen, tilsyneladende taler den heller ikke om mennesket. Den nævner ikke Jesu navn, men den taler om en førstegrøde. Det betyder vist nok det første forårstegn, som f.eks. vintergækker eller eranthis, eller de små, grønne blade på en hyldegren. Ved sydsiden af et gærde, f.eks.

Forår handler salmen om, forår og vinter. Eller overgangen imellem dem, den tid, da dagene længes og vinteren strenges. Da kan der også komme sne, det kan se meget vinterligt ud, men når sneen falder, kan det ske, at temperaturen stiger. Og sneen er god for blomsterne, de får en dyne

Her vil ties, her vil bies
Her vil bies, o svage sind!
Vist skal du hente, kun ved at vente
Kun ved at vente, vor sommer ind.
Her vil ties &c. &c.

Trange tider langsom skrider
Langsom skrider. Det har den art.
Dagene længes, vinteren strænges
Vinteren strænges. Og det er svart.
Trange tider &c. &c.

Turtel-due, kom at skue
Kom at skue! Bag gierdet hist,
Der skal du finde forsommers minde
Forsommers minde, alt grøn paa qvist.
Turtel-due &c. &c.

Eja! søde førstegrøde
Førstegrøde af bliden vaar.
Lad det nu fryse, lad mig nu gyse
Lad mig nu gyse. Det snart forgaaer.
Eja! søde &c. &c.

Due, kunde du begrunde
Du begrunde, hvad der nu skeer.
Kulden den svækkes, blomsterne dækkes
Blomsterne dækkes, jo meer det sneer.
Due, kunde &c. &c.

Kom, min due, lad dig skue
Lad dig skue med olie-blad!
See! nu er stunden næsten oprunden
Næsten oprunden, som giør dig glad.
Kom, min due, &c. &c.

over sig, så de ikke tager skade af frosten.

Det er nemt nok at forstå. Det er mere utydeligt med den due, der optræder i tre af versene. I vers 3 er der endda tale om en turteldue. Og duen er én, der bliver talt til - "kom", lyder det, "kom at skue", "lad dig skue". Hvem er det, der taler, og hvad er det for en due?

Vi må gå til Bibelen for at finde svaret. De gamle salmedigtere var meget bibelstærke, de kendte deres Bibel ud og ind, og i deres salmer bruger de bestandig bibelske udtryk og vendinger. Her benytter Brorson det lille skrift i Det gamle Testamente, som hedder Højsangen. Det er en samling kana'anæiske (dvs palæstinensiske) kærligheds- og bryllupssange, beregnet til at blive sunget skiftevis af elskeren og hans elskede, eller af brudgommen og bruden. Hver for sig synger de om deres kærlighed til den anden, hver for sig priser de den andens skønhed og fortræffelighed. Og brudgommen kalder bruden ved forskellige navne: en lilje blandt tidsler, min søster, min have, vellystens datter, Shulamit. Og så, gentagne gange: min due.

Man kan sige om Højsangen, at den er en lang vekselsang, de to elskende skal skiftes til at synge for hinanden. Brorsons salme er også en vekselsang, mellem "duen" og duens kæreste. Kæresten synger v.1, 3, 5 og 6, "duen" synger v.2 og 4. I v.4 taler duen til "søde førstegrøde". Det kan være den forårsbebuder, der er tale om i v.3; her kaldes duen også for turteldue, og det passer godt sammen med den forårsskildring, vi finder i Højsangens 2.kapitel, v.11 f. I Israel eller Palæstina er der ikke vinter i vores forstand, der er kun en kølig regntid; når den er forbi, myldrer blomsterne frem og fuglene begynder at synge. Efter denne skildring af foråret taler brudgommen så igen til bruden: Stå op, min kæreste, kom dog, min smukke! - Lad mig se din skikkelse, lad mig høre din stemme;

Højsangens forår

Så siger min elskede til mig:
Stå op, min kæreste,
kom dog, min smukke!
For nu er regntiden ovre,
regnen er hørt op, den er borte.
Blomsterne kommer til syne i landet,
sangens tid er inde,
og turtelduens kurren høres i vores land.
Figentræets frugt modnes.
og vinstokkens blomster dufter.
Stå op, min kæreste,
kom dog, min smukke!

Min due sidder i bjergkløften,
i skjul på klippevæggen.
Lad mig se din skikkelse,
lad mig høre din stemme;
for din stemme er liflig
og din skikkelse yndig.

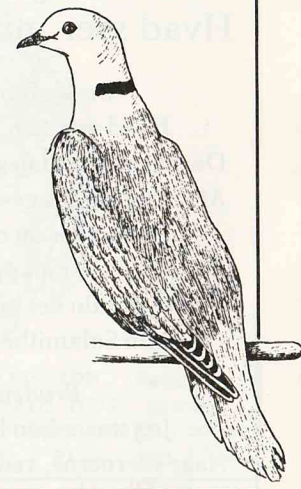
(Højsangen, kap.2, v.10 f.)

for din stemme er liflig og din skikkelse yndig.

Sådan taler brudgommen i Højsangen, og det giver genlyd i Brorsons salme, hvor kæresten også siger: Kom, min due, lad dig skue. Men i salmen kan brudgommen også være kritisk over for bruden; det er han i 1.vers, hvor han kalder hende for "svage sind". Det kunne lyde, som om bruden har beklaget sig - over vinteren med dens kulde. Nu får hun så at vide, at hun ikke skal beklage sig, hun skal tie stille og vente. Her vil ties, her vil bies. Kun ved at vente kan hun hente sommeren ind; der er ingen, der kan få sommeren til at komme før tiden.

Men bruden beklager sig nu alligevel, i v.2: Vinteren strenges, og det er svart, dvs, det er strengt. Men så taler brudgommen kærligt til hende i v.3, kalder hende sin turteldue og kalder hende om bag gærdet; dér skal hun finde en forårsbebuder, allerede grøn på kvist. Det virker

Duen med „oliebladet"



Efter fyrre dages forløb åbnede Noa den luge, han havde lavet i arken, og sendte en ravn ud. Den fløj frem og tilbage, indtil vandet var tørret bort fra jorden. Han sendte så en due ud for at se, om vandet var forsvundet fra jorden. Men duen fandt ikke et sted, hvor den kunne sætte sig. Den vendte tilbage til ham i arken, for der var vand over hele jorden, og han rakte hånden ud og tog den ind til sig i arken. Han ventede syv dage til og sendte så duen ud af arken igen. Ved aftenstid kom den tilbage til ham med et frisk olivenblad i næbbet. Nu vidste Noa, at vandet var forsvundet fra jorden. Han ventede i syv dage til og sendte så duen ud, og den vendte ikke tilbage til ham igen.

(1.Mosebog kap.8, v.6 f.)

opmuntrende på bruden, eja, siger hun i v.4, eja, søde førstegrøde af bliden vår. Hun er helt kry nu: Lad det nu fryse, lad mig nu gyse, det gør ikke noget, for det går snart over, foråret er jo ikke langt borte.

Og i v.5 taler kæresten igen til hende og spørger, om hun forstår, hvad det er, der sker: selv om det sner og ser vinterligt ud, så er vinteren på retur; kulden svækkes, og blomsterne venter under sneen.

Og i sidste vers lyder det igen til bruden: kom, min due! Nu skal hun selv lade sig skue, med olieblad, dvs med et olivenblad. Og dermed må vi tænke på et andet sted i Det gamle Testamente; vi må tænke på beretningen om Noas ark, som strandede på Ararats bjerg, da syndfloden var på retur; da sendte Noa en due ud for at få rede på, om vandet stadig stod højt over jordens overflade. Duen kom tilbage, men 7 dage efter sendte han den igen ud, og da kom den tilbage med et frisk olivenblad i næbbet. Så kunne Noa skønne, at der igen var kommet liv på jorden, at jorden var ved at blive grøn igen.

Dvs, at i sidste vers opfordrer brudgommen bruden til at vise sig frem med det grønne blad eller den grønne kvist fra v.3. Den er "forsommers minde", dvs, at den bebuder forår. Når bruden holder fast i det grønne blad, vil hun ikke tabe modet og blive svag i sindet; hun vil derimod fastholde håbet.

Om håbet skriver apostlen Paulus i forbindelse med en omtale af Guds Ånd som førstegrøde, at et håb, som er opfyldt, ikke er noget håb; man håber jo ikke på det, man kan se. Men hå-

Førstegrøden

VI VED, AT HELE skabningen
stadig sukker og vånder sig.
Og ikke alene det: også vi,
der har Ånden som førstegrøde,
sukker selv i forventning om
at få barnekår, vort legemes
forløsning.
Til det håb er vi frelst!
Men et håb, som man ser opfyldt,
er ikke noget håb; for hvem håber på det, man kan se? Men
håber vi på det, vi ikke ser,
venter vi på det med udholdenhed.

(Romerbrevet 8, v.22 f.)

En anden vekselsang

Hvad seer min Sulamith

Brudgommen.

Hvad seer min Sulamith,
Da luften er endnu saa fuld
Af vinter-sneens gyse-kuld?
Hvi lukker du da vindve op,
Og stirrer alt paa skyens top.
Hvi giør du det saa tit,
Min Sulamith?

Bruden.

Jeg staaer kun her at see,
Naar stiernerne, ved dommens knald,
Er kommen først paa fald,
Hvordan det da vil snee.
Far hen, som fuglen fløj,
Du vinter-boelig, nok for mig!
Jeg agter ej at fæste dig.
Jeg har mit rejse-tøj.

Brudgommen.

Dig bliver tiden lang.
Du længes efter bliden vaar,
Naar bruden i det grønne gaaer.
Du vilde plukke dudaim,
I luften høre seraphim,
Nye himle-engle-sang.
Er tiden lang?

Bruden

Skiønt den er ej saa slem,
Saa tælles dog hvert øjeblik,
Fra den tiid barnet fik
Forlov at komme hiem.
Hvor ønsker jeg, min skat,
At see dig løse tidens baand,
Og giøre ved din Almagts haand
Til intet dag og nat.

Brudgommen.

Velan! kom, lad os see,
Om ej kan merkes for-aars tegn,
I turtel-duens stille egn,
Hvad figen-træets grene spaaer,
Om de lidt smaat af knoppe faaer?
Da vil dit hierte lee,
Kom, lad os see!

Bruden.

O ja! i himlens skye
Jeg daglig seer din samle-plads,
Hvorfra jeg, ret i stads,
Skal føres brud til bye.
Ja du, som ej har spart
Dit liv for denne højtids færd,
Du veed, hvordan jeg har det her:
Kom bliid og hent mig snart.

Digtet er fra Brorsons "Svane-sang", en samling af hans sidste digte, udgivet i 1765, året efter hans død.

Sulamith er den ene af de to elskende i "Højsangen", den anden er Salomo.

Dudaim er et hebræisk ord, det plejer at blive oversat til "kærlighedsæbler". Det drejer sig om frugterne af alrunen, nogle små, gule og stærkt duftende bær, der regnes for at høre til de elskovsfremmende midler. Ordet optræder to steder i Det gamle Testamente, 1.Mos.30.14 f. og Højsangen 7.13.

Serafim er ligeledes hebræisk; på dansk gengives det ved "serafer", dvs nogle englelignende væsener, som optræder i 6.kap. af profeten Jesajas bog.

ber vi på det, vi ikke ser, da venter vi på det med udholdenhed.

Meningen er åbenbart klar nok: duen skal ikke være mismodig over de trange tider, vinterkulden osv; duen skal finde de første forårstegn og deraf skønne, at foråret er på vej. Se, siger brudgommen, se, nu er stunden næsten oprunden, som gør dig glad. Ligesom Noa blev glad, da hans due kom tilbage til arken med et "olieblad". Men hvem er duen og hvem er brudgommen? Er det et almindeligt kærestepar, hvor hun altså klynker lidt over den lange vinter, og han prøver at sætte mod i hende ved at sige, at hun bare skal vente på foråret, det kommer snart?

Brorson har skrevet en del andre sange/salmer, der er formet som vekselsange mellem to parter; de skal altså skiftes til at synge for hinanden. En af dem er gengivet herover for, "Hvad seer min Sulamith?" Det er tydeligt, at her er vi i de samme omgivelser som i "Her vil ties" - det er omgivelserne fra Højsangen, men her siges det direkte, at det er en samtale mellem brudgommen og bruden (som direkte kaldes Sulamith). Men her siges det også mere direkte, hvad det er for en vår, bruden længes efter. Det er den tid, der begynder med verdens undergang, med "dommens knald", da det vil sne med stjerner, som falder ned fra himlen. Bruden har sit rejsetøj klar, hun ønsker så meget at komme hjem; - dér skal hun se brudgommen løse tidens bånd, dér skal han ved sin almagts hånd tilintetgøre dag og nat.

Her drejer det sig altså ikke om et almindeligt kærestepar; brudgommen er Kristus, den almægtige Guds søn, og den sommer, der ventes på, er foreningen med ham i evigheden, i den himmelske salighed.

Og bruden er menneskesjælen, slet og ret, som sukker under syndens nød og livets bange kår og længes efter det fuldkomne liv sammen med Kristus i de levendes land. Det er den længsel, der skildres i billedet af brudens længsel efter sin brudgom.

Digteren

HANS ADOLPH BRORSON, født i Randerup præstegård 1694, præst i Randerup og Tønder, stiftsprovst og senere biskop i Ribe, død 1764.

Billedet er erotisk præget, men det stammer jo også fra Højsangen, som er en samling kærlighedsdigte. Sådan læste Brorson og andre pietistiske teologer den ikke uden videre; de opfattede de erotiske digte på en anden måde, men de holdt meget af dem, fordi de i så høj grad talte om følelser. Pietismen ville hævde hjertet, følelsen over for den bastante rettroenhed, som ellers rådede i enevældens statskirke.

Spørgsmålet er, om en nutidig salmedigter ville skildre den længsel og forventning, som fylder så meget hos Brorson, ikke mindst i en salme som "Her vil ties, her vil bies". Det er nemt nok i vor tid at skildre tidens dårligdom og jammerlighed, men der tales ikke meget om at håbe og vente på noget bedre. Det er, som om vi af skræk for at blive beskyldt for virkelighedsflugt helt har afskrevet håbet om det evige liv i de levendes land.

Men det håb kan man ikke afskrive, uden at man dermed lemlæster kristendommen. Det er ikke bare Brorson, der synger om evighedslængslen, det gør alle salmedigtere.

Der er bare ingen anden, der gør det lige så fornemt som Brorson.

"SÅDAN ER KAPITALISMEN"

- men Sennels-amatørerne kunne godt bruge deres kræfter på noget bedre end dette års stykke, "Oskar på himmelstigen".

DER ER TO ÆLDRE enlige mænd og to ældre enlige kvinder. Den ene mand har en voksen datter, og det har den ene af kvinderne også. De to unge piger får hver sin kæreste. Så kan der blive fire par - og det bliver der også.

De to ældre mænd er en gårdejer, Oskar Rasmussen på Enggård, og en slagtermester, Jesper Been. Rasmussen er enkemand, Been har også været gift, men konen er gået fra ham. Rasmussen har en datter, Inge, hun bor i byen og vil være revisor. Han har også en husbestyrerinde, Abelone, som har ført hus for ham i 6 år.

Handlingen begynder med, at Abelone går og gør rent i stuen på Enggård. Hun snakker med sig selv om, hvor glad hun er; hun har fået brev fra en gammel kæreste, han vil, at hun skal komme over til ham, han elsker hende, skriver han. Lidt efter kommer gårdejeren ind; han vil spørge hende, om ikke hun kunne tænke sig at gifte sig med ham. Det kunne hun ellers godt have tænkt sig, men nu har hun jo fået det her andet tilbud, så hun siger nej tak. Gårdejeren bliver fornærmet, og det ender med, at hun rejser fra ham, omgående.

Så dukker slagtermesteren op; han har en høne at plukke med gårdejeren, som han ellers er gode venner med. Den lokale brugs vil åbne en afdeling for kød og pålæg; det betyder konkurrence for slagteren, og da Oskar Rasmussen er formand for brugsen, skal han høre for det. Han forsvarer sig med, at slagteren tager for meget for sine varer.

Begge d'herrer er åbenbart temmelig nærige. De skal senere til hver sit møde i Aalborg, og de bliver enige om at rejse sammen. Så skal de også ud at se på damer, aftaler de.

I 2.akt bliver vi præsenteret for to damer fra Aalborg, som de to har fået med sig hjem. Hele handlingen foregår i stuen på Enggård, og her skal Rasmussen og Been nu have det hyggeligt med Katrine og hendes datter Søs. Katrine er fhv. syngepige fra Karolinelund, men hun er gået på pension, forklarer hun. Det afsløres, at hun lever mer eller mindre fedt af datterens hor, som der står i visen om kapitalismen. Men datteren skal være god nok på bunden, så vi får at vide, at hun hader den måde, hun lever på, men at hun jo er nødt til at forsørge sin stakkels mor...

For 500 kr. skal datteren forsøde den tilstundende nat for gårdejeren, mens moren går med slagtermesteren hjem. Datteren bliver "frelst" af sin fhv. kæreste, der meget belejligt dukker op, mens hun er ved at klæde sig af for gårdmanden; han er nemlig sådan helt tilfældigt karl der på gården. Så flygter hun med ham, og så sker der det ene og det andet, og til sidst kommer den gæve husbestyrerinde hjem igen, hendes fhv. kæreste var en fuser, så nu vil hun gerne giftes med Rasmussen. I sidste scene er alle blevet parret på bedste vis, og tæppet kan endelig gå ned.

Stykket er skrevet af Jesper Aagaard, det vides ikke, om han er medlem af forfatterforeningen. Man skul-

(fortsættes side 12)

Her ses amatørerne efter generalprøven. Fra venstre: Grethe Højland, Orla Klit, Eva Andersen, Henning Larsen, Trine Nørskov, Carsten Hansen, Mette Keller Larsen, Per Poulsen og Else Larsen (suffløse).

SENNELS MENIGHED I 1990

Døde

2.februar:
GEORG DITLEV MADSEN, 79 år, Malleparken 18. Fhv.mekaniker i Outrup, gift med Ella, f.Andersen, Malleparken 18.

6.marts:
CHRISTIAN PETER CHRISTENSEN MØLLER, 73 år, gårdejer i Malle, gift med Ingeborg Brandi, f.Poulsen, Mallevej 49.

21.marts:
ESTHER KAMILLE (Saarup) NIELSEN, født Bech, 78 år, Gadegårdsparken 1. Fhv. husmoder på Gadegård, gift med Jens Saarup Nielsen, Gadegårdspark.1.

24.marts:
JENNY ELEONORA MAERTENS, f.Nielsen, 68 år, Malleparken 16. Fhv. husmoder og medhjælper i Nors, enke efter elinstallatør Friedrich Johannes M., død i Sennels 6/9 -84.

22.april:
MARIANE OLSEN, født Andersen, 100 år, "Fjordglimt". Fhv. husmoder i Thisted, enke efter fabrikant Oluf Petrus Olsen, død 18/2 -60. Begravet i Thisted.

30.april:
EGON NØRSKOU PEDERSEN, 56 år, gårdejer, "Grønlund", gift med Sofie født Andersen, "Grønlund".

14.maj:
KRISTEN KORTEGAARD THØGERSEN, 91 år, "Fjordglimt". Fhv. gårdejer i Kløv, enkemand efter Maren Kirstine Nielsen, f.Hegelund, død 31/5 -78. Begravet i Hunstrup.

30.maj:
GITTE LAURIDSEN, 27 år, Klosterengen 49. Sygeplejerske, gift med værktøjsmager Karl Kristian Sørensen, Klosterengen 49. Begr. i Vestervig.

31.maj:
HEINRICH REBBE, 79 år, Kirstens Bakke 5. Fhv. remisearbejder, gift med Rita R., født Nielsen, Kirstens Bakke 5. Begravet i Thisted.

13.juni:
AAGE SEJERSKILDE, 76 år, Lynggårdsvej 1. Frugtavler, gift med Anna Kirstine S., født Sunesen.

22.juni:
ADOLF TOFT NIELSEN, 77 år, Thisted. Fhv. murer i Mardal, gift med Grethe Toftdahl N., født Larsen, Fårtoftvej 158, Thisted.

19.september:
JENS PETER JAKOBSEN, 56 år, Thorhaugevej 9. Lærer, ungdomsskoleinspektør, fhv.kirkesanger, gift med Ellen, f.Østergaard, Thorhaugevej 9.

21.september:
HENNING HOVMAND, 26 år, Skive. Maskintekniker, født i "Bækgård", Hov.

30.september:
JOHANNE PETREA ANDERSEN, født Jensen, 69 år, husmoder i Hov, gift med Henry M.Andersen, Sennelsvej 154.

15.oktober:
KIRSTINE ELISE ANDERSEN, 81 år, "Fjordglimt". Fhv. husbestyrerinde og medhjælper i Hillerslev.

12.december:
ANNA JENSEN, 86 år, "Fjordglimt". Fhv. husmoder af Kjelstrup, enke efter gårdejer Anders Vestergaard J., Kjelstrup, død 29/8 -83. Begr.Hill.

JENS SMED JENSEN, 88 år, "Solhjem", Østerild. Fhv. gårdejer i Hov, enkemand efter Marie Strømgaard J., født Hansen, død 27/1 -87.

30.december:
MORTEN ARNFELDT ANDERSEN, 32 år, Thisted. Bygningsingeniør, opvokset i Sennels (Thorhaugevej).

Mens graven kastes, vuggen gynger,
og liv udsletter dødens spor...

Døbte

11.februar:
EMILIE STINE KRISTENSEN, født 5. september 1989, Kirstens Bakke 32.

18.februar:
STINE SNÆVER ANDERSEN, født 28. december 1989, Klosterengen 35.

JANE KRISTENSEN, født 7.januar 1990, Aalborgvej 121.

13.maj:
CHARLOTTE BRIAND NIELSEN, født 24.marts 1990, Mallevej 19.

3.juni:
TROELS KORSBÆK, født 26.april 1990, "Baun", Sennelsvej 129.

KRISTIAN SMED SUNESEN, født 25. april 1990, Kirstens Bakke 11.

17.juni:
SØREN TILSTED NIELSEN, født 17. april 1990, Stevnsvej 15.

8.juli:
JEANETTE KRUSE ANDERSEN, født 18.april 1990, Østertoften 24.

28.juli:
CAMILLA BJERREGAARD ROKKJÆR, født 25.maj 1990, Mallevej 14.

29.juli:
NANNA VANDET MØLLER, født 23.maj 1990, Mallevej 16.

16.september:
MARIE-LOUISE HANSEN, født 12.juli 1990, Sennelsvej 26. Døbt i Kallerup kirke.

29.september:
ANN SOFIE HOLM JENSEN, født 19. juni 1990, Malle Strandvej 9. Døbt i Hillerslev kirke.

30.september:
CARSTEN LUND SØRENSEN, født 21. juni 1990, Knudsbjergvej 13. Døbt i Thisted kirke.

28.oktober:
JESPER ANDERSEN, født 16.august 1990, Kirstens Bakke 42. Døbt i Hillerslev kirke.

4.november:
JOAN KOLD ANDERSEN, født 4.september 1990, Gadegårdsparken 3. Døbt i Hillerslev kirke.

9.december:
DANIEL APPELON STORGAARD, født 15.oktober 1990, Thorhaugevej 15. Døbt i Thisted kirke.

30.december:
GITTE DIGE ANDERSEN, født 30.november 1990, Klosterengen 39.

SENNELS SOGN

SOGNEPRÆST:
Anders J.Hindsholm, 98 50 32,
træffes bedst om formiddagen.

FORMAND FOR MENIGHEDSRÅDET:
Bent Windfeld, 98 52 74,
Klosterengen 38.

SENNELS KIRKE

Kirkeværge *Svend Aage Paaske,*
Knudsbjergvej 5, 98 52 95

Graver *Kaj Kristensen,*
Sennelsvej 94, 98 55 94
Træffes hjemme kl.12-13,
ellers evt. på kirkegården.

Organist *Else Yde,*
Elmegade 10, Thisted, 92 20 50

Kirkesanger *Carlo Hundahl Jensen,*
Sennelsvej 144, 98 51 98

Kirkesanger *Jette Kjær,*
Lønnerupvej 4,
Østerild 99 73 26

Mandag er fridag for både sognepræsten og kirkebetjeningen.

"Sådan er kapitalismen"

(fortsat fra side 9)

le tro, det var skrevet af nogle rødstrømper dengang i 70'erne, da mændene rigtigt skulle hænges ud og klædes af, hvis de da ikke skulle sprættes op, som nogle amerikanske rødstrømper mente. De to ældre mænd er skildret som rene karikaturer - dumme, nærige, agressive, ufølsomme, liderlige. Man må undre sig over, at husbestyrerinden Abelone er interesseret i at blive gift med gårdejer Rasmussen, og lige så usandsynligt virker det, at den fhv. syngepige fra Aalborg tager til takke med slagteren.

Skuespillerne har ikke nogen god tekst, men de har tydeligt nok slidt i det for alligevel at få lavet noget, de kunne være bekendt at vise frem. Og der er da også kommet meget sjovt ud af anstrengelserne. 1.akt virker bedst; her er det Henning Larsen og Eva Andersen, der spiller sammen, som gårdejeren og hans husbestyrerinde, og det gør de bare helt fint. De er nok også de to på holdet, som er mest scenevante.

Grethe Højland har instrueret, Sven Dahl står for det tekniske med lys og lyd, og Jens Jørgen Mølbæk har lavet dekorationen.

Det er flot, at Borgerforeningens amatører har lyst og energi til at fortsætte med at underholde os andre med et helt lokalt teater. En anden gang finder de nok et stykke, som både skuespillere og publikum kan have mere fornøjelse af.

h.

BORGERFORENINGEN SENNELS

AMATØRTEATER

Sæsonens sidste amatørteater-forestilling finder sted i Forsamlingshuset lørdag den 2.marts kl.19.3o. Entré kr. 40.oo eller - incl. 2 stk. smørrebrød - kr. 75.oo. Der er dans efter forestillingen, musik ved Gert Ravn. Drikkevarer og kaffe kan købes, må ikke medbringes.

STØT FORSAMLINGSHUSET!

Den, der anmelder en ny aftager af naturgas til Naturgas-selskabet, får en anvisningsprovision på kr. 250.oo. Som tidligere meddelt her i bladet, kan man støtte Forsamlingshuset med dette beløb, hvis man anmelder sig til Borgerforeningens bestyrelse (formand: Kaj Degn, Sennelsvej 105, 985214).

Borgerforeningen lader anvisningsprovisionen gå videre til Forsamlingshuset; her skal der også installeres naturgas, det vil koste o. kr. 26.000. Dette beløb kan skaffes til veje, hvis blot godt og vel 100 af de vordende naturgas-forbrugere anmelder sig til Borgerforeningen.

Hidtil er der 47, der har anmeldt sig; der burde sagtens kunne blive flere, der på denne måde er med til at støtte vort fælles forsamlingshus - og tilmed helt gratis.

GM OPEL TECHNO ISUZU DAF LASTBILER

A. P. ANDERSEN & CO. A/S
ROSENKRANTZGADE 1 . 7700 THISTED
TLF. 07-92 16 00 . GIRO 4040570
LAGER DIREKTE 07-92 17 21

LASTAUTO
PRÆSTEJORDEN 10 . 7700 THISTED
TLF. 07-92 46 00 . GIRO 4040570

Nordthy-hallen

holder

generalforsamling

i hallens cafeteria

onsdag d. 6.marts kl.20.oo.

Dagsorden efter vedtægterne.

Ikke-medlemmer kan få medlemskort i hallens cafeteria.

Forsamlingshuset "Thomasminde"

GENERALFORSAMLING

i Forsamlingshuset

torsdag d.14.marts kl.19.3o

Dagsorden iflg. vedtægterne.

Af bestyrelsens medlemmer afgår Henrik Holm Jensen og Orla Klit.

SENNELS BORGERFORENING

GENERALFORSAMLING

i Forsamlingshuset

onsdag den 20.marts kl. 20.

Dagsorden iflg. lovene. Af bestyrelsens medlemmer afgår Bente Abraham, Hanne Hansen, Peter Madsbøl og Michael Meyer.

Forslag, der ønskes behandlet i generalforsamlingen, skal være formanden i hænde senest 8 dage forinden.

Fra "Fjordglimt"

UNDERHOLDNING MED MUSIK.

Mandag den 18.marts kl.14.3o indbydes alle pensionister til et arrangement på "Fjordglimt". Den internationalt kendte kapelmester Karl Størup, Hjørring, kommer og underholder med spillemandsmusik, Hawaiimusik m.m. For underholdning og kaffebord betales 15 kr.

NB! Ved den sidste sammenkomst for ældre på "Fjordglimt" bekendtgjorde Ældrekomitéen, at forfatteren Knud Sørensen fra Nykøbing ville komme og fortælle den 13.marts. Dette arrangement er aflyst, der foregår ikke noget 13/3. Knud Sørensen kan man dog alligevel få at høre, han kommer til Sennels-Samvirkets fællesspisning i skolen fredag den 19.april.

FRA MENIGHEDSRÅDET

MUSIKGUDSTJENESTE PALMESØNDAG

I forbindelse med et korstævne her i Sennels palmesøndag, den 24.marts, bliver der om aftenen en sang- og musikgudstjeneste i kirken kl.19.3o.

OM AT SYNGE TROSBEKENDELSEN

Ved de gudstjenester, hvor børnekoret medvirker, plejer vi at synge trosbekendelsen. I menighedsrådets sidste møde vedtog man et forslag om, at trosbekendelsen skulle synges ved alle gudstjenester.

KIRKEKAFFE

I efteråret, da gudstjenesterne blev holdt i konfirmandstuen, plejede præstekonen at byde på en kop kaffe efter gudstjenesten, ligesom man gør i de store byer. Menighedsrådet har nu sagt jatak til et tilbud om, at der bliver lavet "kirkekaffe" i præstegården den første søndag i hver måned. Første gang søndag den 5.maj.

KIRKENS RESTAURERING skrider planmæssigt frem, herom vil der blive berettet i næste nummer af bladet.

Musikaften i kirken

Palmesøndag, den 24.marts, bliver der korstævne i Sennels. Kirkekor (børnekor) fra Fjerritslev, Haverslev, Thorup, Vesløs og Tømmerby-Lild kommer til Sennels for at synge sammen med Sennels kirkekor. Dagen slutter med en sang- og musikgudstjeneste i kirken kl. 19.3o; her medvirker alle korene under ledelse af deres respektive ledere. Ved orglet sidder organist Jens Fredborg, Tømmerby, der er en af initiativtagerne til korstævnet.

HVAD DER SKER I SOGNET

2/3 Borgerforeningens amatørteater, "Oskar på himmelstigen", i Forsamlingshuset kl.19.3o.

3/3 3.SØNDAG I FASTEN. (Jesus uddriver en uren ånd, Luk.11. 14-28). Gudstjeneste kl.10.

5/3 Litteraturaften i præstegården kl.20.oo.

6/3 Nordthy-Hallens generalforsamling, i hallen kl. 20.oo.

10/3 MIDFASTE SØNDAG. (Jesus bespiser 5000, Johs.6.1-15) Gudstjeneste kl.10.

14/3 Sammenkomst med oplæsning og sang, især for pensionister, "Fjordglimt" kl.14.3o.

14/3 Forsamlingshusets generalforsamling kl.19.3o.

17/3 MARIÆ BEBUDELSES DAG. (Engelen Gabriel bebuder Jesu fødsel, Luk.1.26-38). Gudstjeneste kl.10.

18/3 Sammenkomst for pensionister, underholdning v.kapelmester Karl Størup, "Fjordglimt" 14.3o.

20/3 Borgerforeningens generalforsamling, i Forsamlingshuset kl.20.

24/3 PALMESØNDAG. (Jesu indtog i Jerusalem, Matth.21.1-9) Gudstjeneste kl.10.
Liturgisk gudstjeneste med flere sangkor kl.19.3o.

28/3 SKÆRTORSDAG. (Den hellige nadver indstiftes, Luk.22.14-20). Gudstjeneste kl.16.

29/3 LANGFREDAG. (Jesu lidelse og død, Mark.14.26-15.37). Liturgisk gudstjeneste kl.14.oo, med Kingos passionssalmer og læsning af Markusevangeliet. Ingen altergang

30/3 PÅSKELØRDAG. Liturgisk aftensang kl.16.oo, med dagens særlige salmer. Børnekor.

31/3 PÅSKEDAG (Kristi opstandelse, Mark.16.1-7). Gudstjeneste kl. 10. Børnekor.

1/4 2.PÅSKEDAG. (Vandringen til Emmaus, Luk.24.13-35) Gudstjeneste kl.10.

7/4 1.SØNDAG EFTER PÅSKE. (Den tvivlende Thomas, Johs.20.19-31). Gudstjeneste kl.10 (med konfirmation).

11/4 Sammenkomst m. oplæsning og sang, "Fjordglimt" kl.14.3o.

14/4 2.SØNDAG EFTER PÅSKE. (Den gode hyrde, Johs.10.11-16). Gudstjeneste kl.10.

Redaktionen sluttet 25/2. Næste nummer udkommer påskelørdag. Stof til næste nummer bedes afleveret senest 16/3.

En god kontakt
THY & HANNÆS EL CENTER
v/Jørgen Paaske og Jørn Hygum Hansen · Safirvej 6 · Østerild · Tlf. 97 99 74 00 · Giro 3 17 21 12

Fiskeriartikler, -beklædning
Rødspætte-, ørred-, togge-, silde- og torskegarn.
Alt i tilbehør - ruser, rusenet m.m.
Fiskeribeklædning, arbejdstøj, termotøj m.m.
JOHS. HAANING ApS
Fiskenet imp./eksp. – Fiskeriart. – Erhvervs- og fritidsbeklædning
LEOPARDVEJ 10. 7700 THISTED. TELEFON 97 92 08 22

Svenn Agerholm
GLAS·PORCELÆN·KØKKENUDSTYR
STOREGADE 7·THISTED·TLF. 07-92 02 57

HØJLAND BILER
aut. PEUGEOT forhandler
Præstejorden 7, Thisted, tlf. 97 92 66 77

JENS VRIST
TØMRER OG BYGNINGSSNEDKER
SENNELSVEJ 40 . 7700 THISTED
TLF. (07) 98 52 88 . BILTLF. 049 - 7 27 72

Sennels Smede- og maskinværksted
v/ KAJ GREGERSEN
Telefon 98 50 25

LEIF MØLLER
Maskinstation . Telefon 98 50 79

HOV KØBMANDSHANDEL
Telefon 98 52 27

EDC · EJENDOMSMÆGLEREN
Hvor handler Thyboerne fast ejendom?
selvfølgelig ved
EDC GRUPPEN
Ejendomsmæglerfirmaet
JØRGEN GRAVESEN
Statsaut. ejendomsmægler MDE, valuar
Storegade 22 . 7700 Thisted
97 92 19 99